



鬼斧神工--「端硯玉石創傳奇」肇港中小學生創意設計比賽

--中學組：肇慶文化遊行程設計比賽

--小學組：端硯和玉石圖畫創意比賽

參賽可免費遊歷肇慶考察啓思之旅

前言：「肇慶端硯」乃文房四寶之一，是全國四大名硯之首。先人在生活中需要磨墨書寫，從而創造了硯，它伴隨墨和筆之發展而演變，從實用價值逐漸向觀賞藝術及怡情文化方向轉移，對我國文化藝術的發展和傳播起了重要作用。肇慶端硯溯自唐朝，距今已一千三百多年了。今天在肇慶仍保留著全民皆從事端硯工藝的一條村，從業人口達數萬。端硯文化世代相傳，歷久而不衰，可說一項傳奇！此外，肇慶四會之翡翠玉石雕刻藝術，融合人文、藝術及教化於一體，聞名於世。如何觸動大家的心靈，引發對肇慶端硯及翡翠玉石文化的興趣，有賴你們增添美麗的色彩了！**本次活動之優勝作品將印成小冊並分別在香港及肇慶舉辦展覽與公眾分享！**

活動宗旨：推廣對肇慶端硯和四會玉石文化藝術之認識，促進肇港兩地青少年文化交流。

活動日期：2014年3月至5月 *參賽者有機會免費前往肇慶考察端硯及玉石文化，啓發創作思維。

支持單位：肇慶市文化廣電新聞出版局、端州教育局

合辦單位：香港國際交流基金會、肇慶市博物館、文寶齋翡翠博物館、程振良端硯工作室

協辦單位：肇慶市沙湖小學、

承辦：香島國際交流中心、肇慶青年國際旅行社

A)中學組：肇慶文化遊行程設計比賽

比賽形式：小組制。每組由最多四名學生及一位導師組成，每所學校/單位可派出最多2組參加

設計要求：參賽作品必須包含以下條件--- 1)行程2天或3天；2)行程內容要包括肇慶端硯文化及四會玉石文化

評分標準：1. 好玩 2. 創意 3. 學習

B)小學組：端硯玉石圖畫創意比賽

比賽形式：小組制。分端硯圖畫設計組(高小)和玉石填色組(初小)兩個項目，每所學校/單位可派出兩組(每組由一至四名學生及一位導師組成)合共不超過八名學生及兩名導師參加。

設計要求：《高小組》---端硯圖畫設計賽：以A4作畫形狀顏色任創意，但所畫的硯必須有硯堂和硯池。

《初小組》---玉石圖案填色賽：主辦單位派發構圖紙，由參加者填上富想象的色彩。

評分標準：1. 美感 2. 創意 3. 與端硯玉石作聯想

中小學組參賽流程：a) 3月8日(星期六)前填妥並交回參賽意向報名表

b) 3月15日(星期六)「端硯玉石創傳奇」簡介會(有意向者均可參加，地點待定)

c) 3月29日(星期六)「肇慶1天考察團」(已報名者得獲贊助參加,逾額得公開抽籤)

參賽作品收件截止：2014年4月23日

公佈得獎及展覽日期：2014年5月

獎項：各組設金、銀、銅獎；得獎組導師獲園丁獎；參加學校獲頒紀念獎盃一座

查詢及收件地點：香港---香島國際交流中心 程先生(23013067 / 94336008)

地址：九龍觀塘海濱道133號萬兆豐中心20樓H2室

肇慶---肇慶青年國際旅行社 侯先生(0758-2268920 / 13822627500)

地址：肇慶市端州區城北路110-111號財聯大廈九樓

四會---文寶齋翡翠博物館 唐先生(0758-3292363 / 15602362378)

地址：四會市東城區四會大道南水岸名都水岸閣(首層)



鬼斧神工--「端硯玉石創傳奇」肇港中小學生創意設計比賽參加意向報名表(傳真:27226318)

學校/機構：_____

參賽組別： 小學端硯創意設計組 小學玉石圖案填色組 中學組

導師電話：_____手提_____電郵：_____